

**P.1** Préparation

## Situer les grandes périodes dans le temps

**1. Objectifs**

– connaître les grandes périodes en les définissant selon plusieurs critères et en les situant sur la frise historique.

**2. Compétences visées**

– savoir situer les grandes périodes.

**3. Déroulement**

- Séance 1 : caractériser les périodes
- Séance 2 : situer les périodes sur la frise

**3.1 Séance 1 : caractériser les périodes****a. Organisation et matériel**

- travail en groupe puis collectif, mode interactif ;
- durée 20 minutes + 15 minutes ;
- fiche matériel **M.1**, les étiquettes découpées et mélangées (selon les niveaux de la classe, on peut limiter le nombre de rubriques) ;
- fiche matériel **M.2** ;
- une grande feuille blanche (affiche) par groupe ;
- colle.

**b. Activités**

- organiser les groupes ;
- distribuer la fiche matériel **M.1** ;
- annoncer l'activité : *Vous allez recevoir des images qu'il faudra classer et coller sur votre affiche. Il faut que tous les membres du groupe soient d'accord avant de coller l'étiquette. Vous donnerez un nom à chaque rubrique de votre classement. Chaque groupe devra présenter son travail au reste de la classe.*
- passer dans les groupes et soutenir la discussion entre les membres du groupe (attention toutefois à ne pas orienter les élèves vers le résultat recherché, respecter leur classification et les aider à être cohérents) ;
- au bout de 20 minutes : organiser la mise en commun. Faire passer les groupes au tableau pour qu'ils expliquent leur système de classification. Mettre en place un dialogue pédagogique et animer le débat en donnant la parole à ceux qui ne sont pas d'accord et en leur demandant d'argumenter ;
- présenter le système recherché : tableau à double entrée époque/thème, fiche matériel **M.2** (il n'y avait pas de mauvaises réponses, le plus important était d'être cohérent dans leur système de classification) ;
- si un ou plusieurs groupes ont classé par époque, nommer les périodes et les écrire au tableau ;
- organiser la trace écrite sous la forme : *l'histoire de l'homme peut être découpée en six grandes périodes : la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen Âge, l'époque moderne, le XIX<sup>e</sup> siècle, l'époque contemporaine.* Développer avec eux quelques exemples.

 **Travail à la maison - Recherche**

Faire rechercher des images de chaque période sur un thème précis (les habits, les arts...).

### 3.2 Séance 2 : situer les périodes sur la frise

#### a. Organisation et matériel

- travail collectif, mode individualisé ;
- durée : 20 minutes ;
- fiche matériel M.2 photocopiée pour chaque élève ;
- frise personnelle (cf. Histoire – Situer les événements dans le temps, Chap.1) ;
- crayons de couleur.

#### b. Activités

- rappeler les recherches effectuées en groupe, refaire formuler les traces écrites.

*Voici maintenant les dates importantes marquant le passage d'une période à une autre. Nous allons les reporter sur la frise historique que vous avez construite.*

- écrire au tableau les dates : Préhistoire (– 3 M ; – 4 000 ans) ; Antiquité (– 4 000 ; 500) ;
- faire repérer les dates sur la frise ;
- donner l'exemple au tableau. Choisir une couleur pour la préhistoire et faire colorier la première ligne de la frise sur toute la longueur ;
- laisser colorier la période « Antiquité » ;
- écrire les dates suivantes : Moyen Âge (500 - 1492) ; Moderne (1492 - 1815) ; Contemporain (1815 - ...)
- laisser colorier les élèves et aider ceux les plus en difficulté.

#### c. S'exercer

- distribuer les fiches matériel M.2 ;
- expliquer l'activité : *Choisissez une seule rubrique, découpez les images de cette rubrique et collez-les proprement sur votre frise. Ne jetez pas les images que vous n'avez pas sélectionnées !*
- organiser la trace écrite : illustrer chaque période par quelques exemples caractéristiques ; faire tracer un tableau à double entrée « Période/Rubrique » ou distribuer la fiche matériel M.2 ; faire coller les images restantes dans les bonnes cases. Écrire le nom des images dans la rubrique des images collées sur la frise.



#### Travail à la maison - Mémorisation

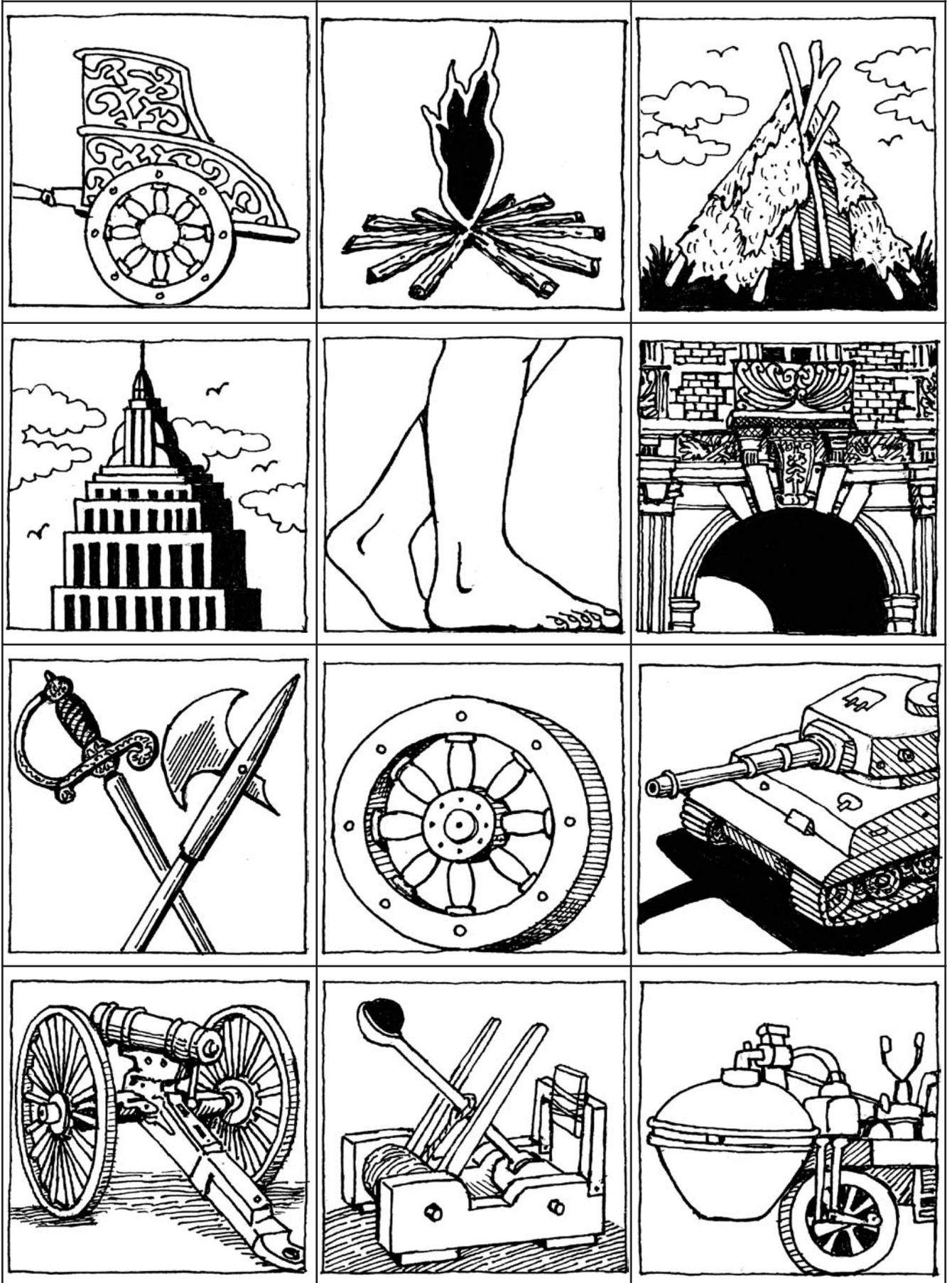
Apprendre les traces écrites et connaître les dates des périodes.

### 4. Évaluation : EV.1

- relire les consignes avec les élèves.

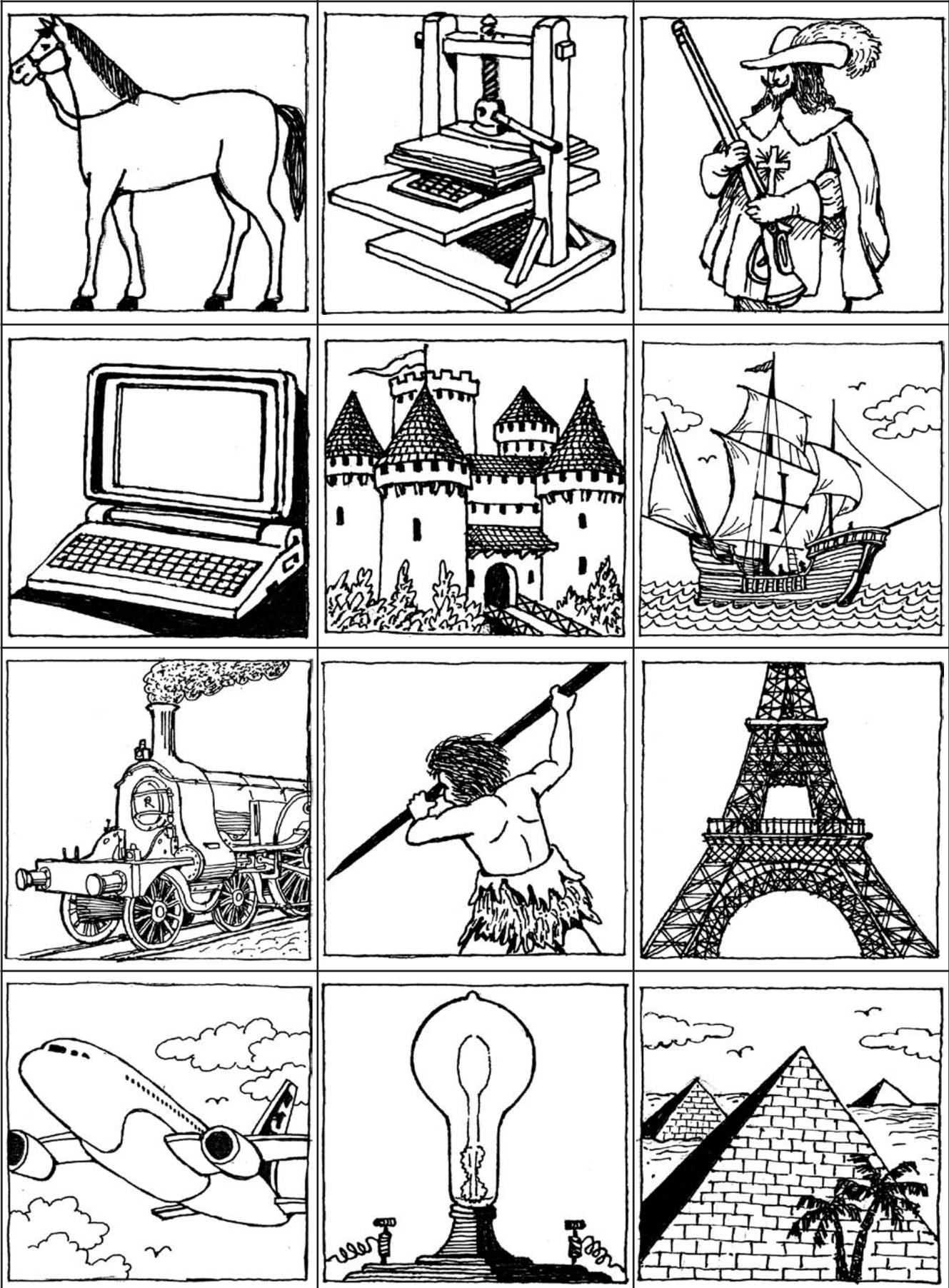
**M.1** Matériel

Illustrations à classer



M.1 Matériel

Illustrations à classer



**M.2** Matériel

Tableau des illustrations

	Les transports	L'architecture	Les inventions	Les armes
Préhistoire				
Antiquité				
Moyen Âge				
Moderne				
XIX <sup>e</sup>				
Contemporain				

Nom : .....

**1. Donne les dates de chaque période**

Préhistoire	Antiquité	Moyen Âge	Moderne	XIX <sup>e</sup> siècle	Contemporaine

**2. À quelle période appartiennent ces inventions ou découvertes ?**

- |                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| Préhistoire ●             | ● L'ordinateur        |
| Antiquité ●               | ● L'électricité       |
| Moyen Âge ●               | ● L'écriture          |
| XIX <sup>e</sup> siècle ● | ● La machine à vapeur |
| Moderne ●                 | ● Le feu              |
| Contemporaine ●           | ● L'imprimerie        |

**• Réponds à ces questions en faisant des phrases**

**1. Quelle est la période la plus longue ?**

.....

**2. En quelle période a-t-on construit les pyramides ?**

.....

**3. Voici des personnages très importants et leurs dates de naissance. Indique pour chacun d'eux quelle est sa période.**

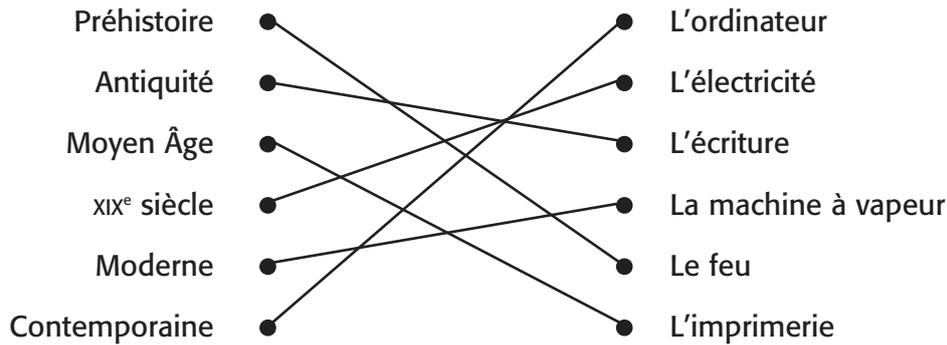
Nom	Année	Période
Louis XIV	1638	
Napoléon III	1808	
Jules César	- 100	
Le général de Gaulle	1890	
Charlemagne	742	
G'mur	- 10 000	

**C.1** Corrections

 **Corrigé de la fiche évaluation EV.1**

1. Préhistoire : – 3 millions/– 5000. Antiquité : – 5000/500. Moyen Âge : 500/1492. Époque moderne : 1492/1815. XIX<sup>e</sup> : 1815/1915. Époque contemporaine : 1915 à aujourd’hui.

2. La période de ces inventions ou découvertes



4. La période la plus longue est la Préhistoire (près de 3 millions d’années).

5. Les pyramides datent de l’Antiquité.

6. La période correspondant à chacun de ces personnages

Nom	Année	Période
<b>Louis XIV</b>	1638	Moderne
<b>Napoléon III</b>	1808	XIX <sup>e</sup>
<b>Jules César</b>	– 100	Antiquité
<b>Le général de Gaulle</b>	1890	Contemporaine
<b>Charlemagne</b>	742	Moyen Âge
<b>G’mur</b>	– 10 000	Préhistoire

